

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
издательского дела



Грачева Ж. В.

24.04.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.17 Методика и технология воспитательной работы

- 1. Код и наименование направления подготовки/специальности:** 45.03.01. Филология
- 2. Профиль подготовки/специализация:** Педагогическое образование. Научные исследования.
- 3. Квалификация выпускника:** бакалавр
- 4. Форма обучения:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** 0909 издательского дела
- 6. Составители программы:** Грачева Ж. В., к. филол. наук, доцент
- 7. Рекомендована:** НМС филологического факультета Воронежского государственного университета от 24.04.2025, протокол № 4

8. Учебный год: 2026-2027

Семестр(ы)/Триместр(ы): 4

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является формирование представлений о современных методах и технологиях воспитания, а также умении их применять на практике, популяризируя филологические знания.

Задачи учебной дисциплины:

- 1) сформировать представление об основных формах и методах воспитательной работы и уметь применять их на практике;
- 2) ознакомить с принципами организации различных видов внеурочной деятельности;
- 3) научить распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе,
- 4) выработать умение проводить профориентационные мероприятия с обучающимися.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина Б.1В.17 «Методика и технология воспитательной работы» входит в блок Б1. Обязательных дисциплин и является предшествующей для дисциплин «Основы педагогики», «Общая и возрастная психология», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания русской литературы». Обучающийся должен обладать входными знаниями, полученными при изучении курсов «Философия» и «Основы российской государственности», а именно быть способным осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-5	Способен к воспитательной работе с обучающимися и популяризации филологических знаний	ПК – 5.1	Демонстрирует представление о формах и методах воспитательной работы	Знать: формы и методы воспитательной работы Уметь: демонстрировать представление о формах и методах воспитательной работы. Владеть: формами и методами воспитательной работы
ПК - 5	Способен к воспитательной работе с обучающимися и популяризации	ПК – 5.2	Осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательного процесса по	Знать: методику разработки планов воспитательных мероприятий; различные виды внеурочной работы. Уметь: разрабатывать планы воспитательных мероприятий и анализировать их.

	филологическим знаниям		программам основного общего и среднего общего образования	Владеть способностью распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе
ПК – 5	Способен к воспитательной работе с обучающимися и популяризации филологических знаний	ПК – 5.3	Проводит профориентационные мероприятия с обучающимися	Знать: методы проведения профориентационных мероприятий с обучающимися. Уметь: проводить профориентационные мероприятия с обучающимися. Владеть: способностью к самоанализу воспитательных мероприятий

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. 2/72

Форма промежуточной аттестации *зачет*

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		Всего	По семестрам		
			№ 4	№ семестра	...
Аудиторные занятия		50	50		
в том числе:	лекции	34	34		
	практические	16	16		
	лабораторные				
Самостоятельная работа		22	22		
в том числе: курсовая работа (проект)					
Форма промежуточной аттестации (экзамен – __ час.)					
Итого:		72	72		

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
1. Лекции			
1.1.	Воспитание как процесс формирования человека в различные исторические периоды.	Человек Древнего Египта, Древней Греции, Средневековья, Древней Руси, эпохи Серебряного века, «золотого века» русской культуры (XIX), эпохи социализма, перестройки. сегодняшнего времени и влияние на него истории.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.2.	Воспитательная система. Основные компоненты системы.	Воспитательный процесс: его цель и сущность Современная парадигма воспитания и ее современные проблемы. Типы, виды и модели воспитания. Понятие воспитательной системы. Примеры воспитательных систем. Типы, виды и модели воспитания, реализуемые в воспитательной системе.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231

1.3.	Диалектика воспитательного процесса.	Закономерности, принципы и цели воспитания. Движущие силы воспитательного процесса. Законы, закономерности и принципы воспитания. Цель и задачи воспитания.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.4.	Методика педагогической диагностики	Психолого-педагогическая диагностика. Методики научного исследования и искусство сочетания их с процессом воспитания. Учебно-воспитательная работа и научное педагогическое исследование.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.5.	Управление воспитательным процессом	Методика и технология планирования воспитательной работы. Проектировочная деятельность - основа управления воспитательным процессом. Принципы планирования воспитательной работы. Ошибки при планировании. Методика разработки плана воспитательной работы. Виды планов воспитательной работы. Возможные варианты планирования.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.6.	Методика проектирования и организации различных форм воспитания	Педагогические основания в проектировании воспитательного мероприятия. Классный час как час классного руководителя. Алгоритм подготовки и проведения воспитательного мероприятия любой формы. Структура воспитательного мероприятия.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.7	Сопротивление воспитанию: его суть, проявления, способы преодоления	Явление сопротивления воспитанию. Классификация причин сопротивления воспитанию. Критические ситуации развития и воспитания. Сопротивление воспитанию как защитная реакция: психолого-педагогический аспект. Конкретные проявления сопротивления воспитанию. Явления, негативно влияющие на процесс воспитания. Продуктивные идеи преодоления сопротивления воспитанию.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.8.	Методы педагогического взаимодействия. Технология профессионально-педагогического общения..	Педагогическое взаимодействие: сущность и принципы. Методы, приемы и средства воспитания. Педагогическая ситуация: сущность, примеры, структура. Методические рекомендации к анализу педагогической ситуации. Психолого-педагогические принципы организации педагогического взаимодействия. Психологические центры в деятельности педагога. Современный подход к рассмотрению мира детства.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.9	Планирование воспитательной работы в классном коллективе	Функции, типы структура плана воспитательной работы. Подготовка воспитательного мероприятия: основные этапы. Конспект воспитательного мероприятия	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.10	Понятие педагогической технологии.	Понятие педагогической технологии. Структурные компоненты педагогических технологий. Классификация воспитательных технологий. Технологии воспитания в современной массовой школе. Формы, методы и средства воспитания: сущность, классификация. Выбор форм, методов и средств воспитания в работе классного руководителя.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.11	Технология проведения воспитательных мероприятий разного рода	Технология проведения беседы. Виды бесед. Технология проведения диспута. Технология проведения конкурсов. Технология проведения дебатов. Технология игры. Виды игры.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.12	Методика проведения классного часа	Форма проведения классного часа. Выбор темы. Цели (познавательные и воспитательные); Самоподготовка педагога и подготовка учащихся. Наглядность и технические средства. Основные этапы проведения классного часа. .Ход и содержание.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231

1.13	Тестирование: цели и виды	Методика недописанного тезиса. Методика «Тезис и мнение по нему». Методика «Альтернативный тезис». Метод ранжирования. Методика «Цветограмма». Метод обобщения независимых характеристик.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.14	Урок как особая форма воспитательной работы	Психологический климат урока. Роль неосознанного воспитания на уроке русского языка и литературы	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.15	Урок русского языка и литературы как особая форма воспитательной работы	Воспитание любви к родному языку. Распространение и популяризация филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися, Урок русского языка как особая форма воспитательной работы. Урок литературы как особая форма воспитательной работы Художественное произведение как средство воздействия на душу. Методические формы-приемы на уроке: пятиминутки – прологи, приём мыслительного штурма, прием проецирования нравственных идей, жизненных ситуаций на собственную жизнь учащихся, прием использования нестандартных уроков (например, уроки-диспуты, урок- суд, литературная гостиная; сочинения разных жанров и т.д	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
1.16.	Методика составления характеристики ученика	Методы выявления общих сведений об учащемся, условий семейного воспитания, деятельности обучающегося, особенностей его поведения как член коллектива, структуры его личности. Общие выводы и рекомендации: общий уровень психического развития учащегося, соответствие возрастным особенностям, необходимость психолого-педагогической коррекции.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
2. Практические занятия			
2.1	Классный час как особая форма воспитательной работы	Основные этапы проведения классного часа. Основные темы классного часа. Ход и содержание.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
2.2.	Сочинение по русскому языку как форма воспитательной работы.	Темы, идеи и методы подготовки и проведения урока сочинения по русскому языку.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
2.3	Сочинение по литературе как особая форма воспитательной работы.	Темы, идеи и методы подготовки и проведения урока сочинения по литературе.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231
2.4	Проведение профориентационных мероприятий с обучающимися.	Цели и виды и методы профориентационных мероприятий с обучающимися	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=27231

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.1	Воспитание как процесс формирования человека в различные исторические периоды.	4				4
1.2	Воспитательная система. Основные компоненты системы.	2			2	6

1.3.	Диалектика воспитательного процесса.	2			2	4
1.4.	Методика педагогической диагностики	2			2	4
1.5.	Управление воспитательным процессом	2			2	4
1.6.	Методика проектирования и организации различных форм воспитания	2			2	4
1.7	Сопротивление воспитанию: его суть, проявления, способы преодоления	2			3	5
1.8	Методы педагогического взаимодействия. Технология профессионально-педагогического общения..	2			2	4
1.9	Планирование воспитательной работы в классном коллективе	2				2
1.10	Понятие педагогической технологии.	2				2
1.11	Технология проведения воспитательных мероприятий разного рода	2				2
1.12	Методика проведения классного часа	2				2
1.13	Тестирование: цели и виды	2				2
1.14	Урок как особая форма воспитательной работы	2				2
1.15	Урок русского языка как особая форма воспитательной работы Урок литературы как особая форма воспитательной работы	2				2
1.16	Методика составления характеристики ученика	2				2
2.1	Классный час как особая форма воспитательной работы		4		3	7

2.2.	Сочинение по русскому языку как форма воспитательной работы.		4		2	6
2.3.	Сочинение по литературе как особая форма воспитательной работы.		4		2	6
2.4.	Проведение профориентационных мероприятий с обучающимися.		4		3	7

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

- выполнение письменных домашних работ;
- самостоятельная библиографическая эвристика (поиск работ) по желанию студентов, интересующихся отдельными темами сверх; изучение и оценка этих работ программы (разделы № 1.1. - 2.8);
- индивидуальные консультации с преподавателем / участие в плановых консультациях преподавателя (разделы № 1.1.- 2.8);
- регулярное проведение промежуточного тестирования и опроса по основным темам курса (разделы № 1.1. - 2.8);
- ознакомление с материалами электронных баз данных по дисциплине (по всем разделам курса);
- подготовка ответов по перечню вопросов промежуточной аттестации (разделы № 1.1. -2.8);
- подготовка к экспресс-опросу (по всем темам курса);

Система высшего образования предполагает рациональное сочетание таких видов учебной деятельности, как *лекции, практические занятия, самостоятельная работа* студентов, а также *контроль полученных знаний*.

В рамках курса планируется последовательно изучить особенности педагогической деятельности, требования к субъектам педагогической деятельности, результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности, овладеть современными специальными научными знаниями и результатами исследований для выбора методов в педагогической деятельности и научиться использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.

Основной рекомендацией следует считать приобретение студентом желания освоить данную дисциплину. Преподаватель и студент должны решить эту проблему совместно. Желание может возникнуть тогда, когда выполняемая работа понятна и даёт конкретный результат. Этому может способствовать активность студента на аудиторных занятиях и регулярная самостоятельная работа, что в итоге даёт хорошие показатели на контрольных мероприятиях, а вместе с этим уверенность студента в своих возможностях.

Лекция представляет собой систематическое, последовательное изложение учебного материала. Это одна из важнейших форм учебного процесса и один из основных методов преподавания в вузе. На лекциях от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. Качественный конспект должен легко восприниматься зрительно, в его тексте следует соблюдать абзацы, выделять заголовки, подчеркнуть термины. В качестве ценного совета рекомендуется записывать не каждое слово лектора (иначе можно потерять мысль и начать писать автоматически, не вникая в смысл), а постараться понять основную мысль лектора, а затем записать, используя понятные сокращения.

Практические занятия позволяют научиться применять теоретические знания, полученные на лекции, при решении конкретных задач. Чтобы наиболее рационально и полно использовать все возможности практических занятий, для подготовки к ним следует обсудить лекцию по соответствующей теме,

ознакомиться с соответствующим разделом учебника, проработать дополнительную литературу и источники и выполнить другие письменные задания.

Студенту не следует стремиться к механическому запоминанию методик, приведенных определений и положений, если требования прямо не указывают на это, необходимо понять их смысл, опираясь на лекционный материал и материал, содержащийся в рекомендованной литературе. Сказанное особенно эффективно, когда речь идет о требованиях типа «понимает», «имеет представление». Помимо предоставления студентам теоретической базы данного курса, планируется проведение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самоорганизации и самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие:

- работу с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, в том числе с использованием материалов ЗНБ ВГУ и Университетской библиотеки Онлайн, а также проработку конспектов лекций;
- выполнение домашних заданий и подготовку к практическим занятиям;
- работу над темами для самостоятельного изучения;
- подготовку к зачету.

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает изучение рекомендуемой литературы. Кроме базовых учебников рекомендуется самостоятельно использовать имеющиеся в библиотеке учебно-методические пособия. Независимо от вида учебника работа с ним должна происходить в течение всего семестра. При ознакомлении с каким-либо разделом рекомендуется прочитать его целиком, стараясь уловить общую логику изложения темы. При повторном чтении хорошо акцентировать внимание на ключевых вопросах и основных положениях и формулах. Можно составить их краткий конспект.

Степень усвоения материала проверяется следующими видами контроля:

- текущий;
- промежуточный (зачет с оценкой).

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Мильситова, С. В. Педагогические теории, системы и технологии : учебное пособие / С. В. Мильситова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232374
2	Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 624 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1	Юдина, А. И. Социально-педагогическая концепция предупреждения социального сиротства: теоретико-методологические основания, методика и технология / А. И. Юдина, Е. Л. Кудрина ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный университет культуры и искусств. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013. – 315 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275615
2	Емельянова, И. Н. Теории воспитания : учебное пособие : [16+] / И. Н. Емельянова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2016. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572258

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
1	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - <URL: http://www.biblioclub.ru >
2	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/)

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Сиротюк, А. Л. Научно-методическое сопровождение интеллектуальной одаренности : учебное пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 135 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226149
2	Классный час в школе XXI века: практико-ориентированная монография / под общ. ред. О. В. Уваровской ; Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина. – Сыктывкар : Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина, 2020. – 105 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619603
3	Эксакусто, Т. В. Основы психологии малых групп и управления коллективом : учебное пособие / Т. В. Эксакусто ; Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Таганрог : Южный федеральный университет, 2016. – 210 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493037

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ, электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы семинарских и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия.

ЭУМК «Методика и технология воспитательной работы» - <https://edu.vsu.ru/enroll/index.php?id=27231>

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Компьютерный класс, оргтехника, ноутбук, проектор, экран (все – в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях). Мультимедийный проектор, экран, ноутбук, образовательный портал www.moodle.vsu.ru. программное обеспечение:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	1.1 – 1.10	ПК- 5	5.1 Демонстрирует представление о формах и методах воспитательной работы	Творческое задание №1-6
2.	1.11-1.16 2.1-2.3	ПК-5	5.2 Осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования	Творческое задание №1-6
3	2.4	ПК-5	5.3 Проводит профориентационные мероприятия с обучающимися	Творческое задание 3,6
Промежуточная аттестация форма контроля – <u>зачет</u>				Перечень вопросов (задание 1) Творческое зачетное задание 2,3

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1. Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Творческое задание №1

Подготовьте фрагмент урока по русскому языку, на котором реализуются воспитательные цели.

Творческое задание №2

Подготовьте фрагмент урока литературы, на котором реализуются воспитательные цели.

Творческое задание №3

Подготовьте воспитательно-обучающий классный час, имеющий профессиональную направленность и связанный с русским языком или литературой (беседу, диспут, конкурс или игру (на ваш выбор).

Творческое задание №4

Просмотрите дома запись классного часа Ключевой Александры Вячеславовны конкурса «Учитель года» (<https://yandex.ru/video/preview/>). Сделайте анализ классного часа.

Творческое задание №5

Подготовьте конспект профориентационного классного часа на тему «Почему я мечтаю стать...»

Творческое задание №6

Составьте психолого-педагогическую характеристику на одного из студентов вашей группы.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он, выполняя творческие задания, демонстрирует умение реализовывать воспитательные задачи на разном материале и в разных формах.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если в процессе выполнения творческого задания студент не сумел продемонстрировать умения реализовывать воспитательные задачи на разном материале и в разных формах.

20.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью КИМов, состоящих из теоретического вопроса и творческого задания, предполагающего защиту самостоятельно подготовленного внеклассного воспитательного мероприятия.

Теоретическое задание №1

Ответьте на теоретический вопрос по курсу «Методология и технология воспитательной работы».

1. Воспитательная система. Основные компоненты системы.
2. Диалектика воспитательного процесса.
3. Методика педагогической диагностики.
4. Управление воспитательным процессом.

5. Методика проектирования и организации различных форм воспитания.
6. Сопротивление воспитанию: его суть, проявления, способы преодоления.
7. Ученический коллектив: методика его создания и развития.
8. Методы педагогического взаимодействия. Технология профессионально-педагогического общения.
9. Планирование воспитательной работы в классном коллективе
10. Понятие педагогической технологии.
11. Технология проведения воспитательных мероприятий разного рода.
12. Методика проведения классного часа.
13. Тестирование: цели и виды.
14. Урок русского языка и литературы как особая форма воспитательной работы.
15. Методика составления характеристики ученика.
16. Профориентационная работа в школе.

Творческое зачетное задание №2

1. Творческая защита самостоятельно подготовленного конспекта внеклассного воспитательного мероприятия, составленного согласно плану:

1. Форма и место проведения.
2. Тема.
3. Цели (познавательные и воспитательные).
4. Основные этапы.
4. Самоподготовка педагога и учащихся.
5. Наглядность и технические средства.
6. Использованная литература.

Творческое зачетное задание №3

1. Выслушав творческую защиту самостоятельно подготовленного конспекта внеклассного воспитательного мероприятия одного из студентов, проведите его анализ.

На зачете обучающие демонстрируют знания теории вопроса (Задание 1) и практические навыки, связанные с умением логично и обоснованно защитить свой творческий проект воспитательного мероприятия, а также показывают свое умение анализировать план творческого дела.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует высокий уровень представления о современных методах и технологиях воспитания и способен применять их на практике в процессе организации внеурочной деятельности.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не сформировал представления о современных методах и технологиях воспитания и не способен применять их на практике в процессе организации внеурочной деятельности.

20.3. Тестирование

(рекомендуется к использованию при проведении диагностических работ с целью оценки остаточных знаний по результатам освоения данной дисциплины)

ПК – 5.2; ПК – 5.3. Проводит анализ и самоанализ уроков и внеклассных мероприятий

Задание №1. Закрытого типа: мини-кейс

Представьте не менее 6 этапов развернутого плана самоанализа воспитательного мероприятия, конкретизируйте каждый из этапов.

Критерии оценки:

10 баллов – 6 пунктов плана представлены верно, в процессе конкретизации допущено не более 3-х неточностей;

5 баллов – 6 пунктов представлен верно, но в процессе конкретизации допущены не более 9 неточностей.

3 балла – пункты плана представлены с 2-3 ошибками, в процессе конкретизации допущены не более 11 неточностей.

0 баллов - допущено более 3-х ошибок при изложении плана самоанализа, в процессе конкретизации допущены более 11 неточностей.

Ответ

I Общие сведения

1) дата, 2) тема, 3) форма проведения.

II. Цели мероприятия: 1) воспитательные, 2) образовательные, 3) развивающие.

III. Подготовительный период: 1) распределение заданий; 2) поэтапная работа по составленному совместно с детьми плану подготовки.

IV. Содержание воспитательного мероприятия

1. Соответствие теме, целям, возрастным особенностям участников.
2. Новизна и познавательность.
3. Межпредметные связи.
4. Использование информационно-коммуникативных технологий.

V. Ход мероприятия

1. Занятость и активность участников и зрителей.
2. Эмоциональное воздействие на обучающихся.
3. Методы и приемы воспитания.
4. Общая продолжительность и рациональность распределения времени.
5. Помощь и участие родителей.
6. Достижение целей мероприятия.

VI. Подведение итогов

1. Обсуждение подготовки, проведения и эмоционального отношения к мероприятию обучающихся.

ПК-5.1. Демонстрирует представление о формах и методах воспитательной работы

**Задания открытого типа
№1.**

Выберите метод воспитания, основанный на подражании:

- 1) убеждение
- 2) требование
- 3) одобрение
- 4) положительный пример
- 5) приучение

Ответ: 4

Задание №2.

Укажите методы, относящиеся к методам активного стимулирования:

- 1) воспитывающая ситуация
- 2) упражнение, приучение
- 3) наказание, поощрение
- 4) беседы, лекции

Ответ: 3

Задание №3

К какому воспитательному методу относятся следующие приемы: благодарность, одобрение, награда, забота и внимание?

- 1) Наказание
- 2) соревнование
- 3) поощрение
- 4) убеждение
- 5) внушение

Ответ: 3

Задание № 4.

Какой прием относится к методу прямого педагогического требования?

- 1) Намек
- 2) совет
- 3) укор
- 4) приказ
- 5) воспитывающая ситуация.

Ответ: 4

Задание №5.

Какой прием относится к методу косвенного педагогического требования?

- 1) разъяснение
- 2) убеждение
- 3) приказ
- 4) наказание
- 5) совет

Ответ: 5

Задание №6.

Назовите форму воспитания, в которой участвует весь класс

- 1) массовая, или фронтальная работа
- 2) групповая работа (с меняющимся составом учащихся)
- 3) индивидуальная работа

Ответ: 1

ПК-5.2. Разрабатывает планы воспитательных мероприятий

Задание 1.

Изложите 4 основных этапа разработки плана воспитательного мероприятия и конкретизируйте их

I. Предварительный этап

- 1) определение даты и места проведения;
- 2) выбор организатора (один педагог, группа педагогов, педагог и родители; старшеклассники и классный руководитель и т.д.) и распределение обязанностей;
- 3) выстраивание межпредметных связей;
- 4) подбор литературы.

II. Подготовка к воспитательному мероприятию:

- 1) выбор темы (актуальность, соответствия возрастным особенностям участников, новизна);
- 2) цели (главная – воспитательная, затем развивающая и образовательная)
- 3) выбор методов и приемов.

III. Ход мероприятия

- 1) подбор тематического материала – по содержательности и актуальности;
- 2) использование простых и сложных средств суггестии;
- 3) предварительное мотивирование участников (через эмоциональное обращение, проблемный вопрос, анкетирование и т.д.);
- 4) фиксация фактов различных реакций, идей, мнений;
- 5) побуждение к сравнению, сопоставлению, если необходимо, к объединению мнений, идей, позиций, точек зрения;

- 6) построение логической последовательности хода событий в соответствии с поставленной целью мероприятия;
- 7) занятость и активность участников и зрителей;
- 8) эмоциональное воздействие происходящего на обучающихся;
- 9) общая продолжительность и рациональность распределения времени;
- 10) помощь и участие родителей в подготовке и проведении мероприятия;
- 11) достижение целей мероприятия.

IV. Подведение итогов

- 1) обсуждение подготовки и проведения воспитательного мероприятия;
- 2) оценка эмоционального отношения обучающихся к проведенному мероприятию и их собственному месту в нем.

ПК-5.2.; 5.3. Организует различные виды внеурочной деятельности

Задание №12 Открытого типа

Назовите, какой термин не относится к виду внеурочной деятельности

- 1) игровая деятельность
- 2) художественное творчество
- 3) социальное творчество
- 4) трудовая деятельность
- 5) спортивно-оздоровительная деятельность
- 6) туристско-краеведческая деятельность
- 7) активная деятельность

Ответ: активная деятельность

ПК- 5.2. Распространяет и популяризует филологические знания в воспитательной работе

Задание 1. Открытого типа

Опираясь на филологический опыт, выпишите цифры в необходимой последовательности, соотнося факторы развития личности и их составляющие

- А) биологический фактор
- Б) социальный фактор
- В) педагогический фактор
1. Среда обитания
2. Генетика
3. Образование
4. Политические факторы
5. Наследственность
6. Способности
7. Воспитание
8. Географические факторы
9. Обучение

Ответ

А	Б	В
256	148	379

Задание 2.

Выпишите ответ, указывающий на условия, препятствующие развитию и воспитанию личности

- 1) страх, рождающий неуверенность в себе,
- 2) несправедливые обвинения, унижения;
- 3) приоритет оптимистического взгляда на ребенка взрослого;
- 4) эмоциональная стабильность.
- 5) нервное напряжение, стрессы;
- 6) одиночество;
- 7) тотальная неуспешность;

Ответ: 1,2,5,6,7

Задание 3.

Выделите цифры, указывающие на отразившиеся в русской литературе условия, стимулирующие развитие и воспитание личности ребенка

- 1) эмоциональная **стабильность**,
- 2) неуверенность в себе,
- 3) **радость** бытия,
- 4) **безопасность**,
- 5) одиночество,
- 6) соблюдение **прав** ребенка,
- 7) приоритет оптимистического **взгляда** на ребенка взрослого.

Ответ: 1, 3,4,6,7

Задание 4.

Опираясь на филологические знания, укажите не базовую потребность личности

1. Безопасность.
2. Знание себя самого.
3. Осознание смысла своей жизни (миссии).
4. Принадлежность к группе (семье).
5. Компетентность.
6. Способность устоять против тоталитарного воздействия.
7. Достоинство – ценность самого себя для себя и в глазах других и для других.

8. Стремление к роскоши.

Ответ: 8

Задание №5. Мини-кейс

Представьте периодизацию детского возраста, используемую в современной науке и практике, укажите временные рамки каждого из периодов

Критерии оценки:

- 5 баллов – допущено не более 1-й ошибки в названии периодов детства и не более одной ошибки в указании временных рамок периодов;
- 2 балла – допущено не более 3-х ошибок в названии периодов детства и не более 3-х ошибок в указании временных рамок периодов;
- 0 баллов – допущено более 3-х ошибок в названии периодов детства и более 3-х ошибок в указании временных рамок периодов;

Ответ

- младенчество (до 1 года);
- преддошкольный период (1-3);
- дошкольный возраст (3-6);
 - младший дошкольный (3-4);
 - средний дошкольный (4-5);
 - старший дошкольный (5-6);
- младший школьный возраст (6-10);
- средний школьный возраст (10-15);
- старший школьный возраст (15-18).

Задание №6 Кейс.

Напишите эссе. Представьте размышление о факторах, определяющих своеобразие искусства и представление в нем человека в определенный исторический период в рамках национальной традиции. Обоснуйте свою позицию.

Критерии оценивания:

- 10 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме и полноте ее раскрытия (названы 3-и фактора, оказывающие влияние на становление стиля художника), а также соответствует не менее 5-и нижеуказанным показателям;
- 8 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме и полноте ее раскрытия (названы 3-и фактора, оказывающие влияние на становление стиля художника), а также соответствует не менее 4-м нижеуказанным показателям;
- 5 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, однако полнота раскрытия недостаточна (названы лишь 3-и фактора, оказывающие влияние на становление стиля художника); кроме того, в эссе реализованы не менее 3-х нижеуказанных показателей;

- 2 балла – содержание эссе соответствует заявленной теме, однако полнота раскрытия недостаточна (названы лишь 2-а фактора, оказывающие влияние на становление стиля художника); кроме того, в эссе реализованы не менее 2-х нижеуказанных показателей;
- 0 баллов – содержание эссе не соответствует заявленной теме или более чем 2-м показателям.

Показатели оценивания

I. Полнота раскрытия темы, предполагающая указание на следующие факторы:

1) национальные особенности (художественное произведение не является особняком стоящим явлением:

- оно находится в ряду других творений автора, которые объединены общим стилем художника;

- сам художник принадлежит к той или иной школе, семье художников определённой страны и определённого времени;

- семья художников существует в современном ей окружающем мире;

2) среда обитания (особенности местности), включающая в себя географическое местоположение страны, нравственные представления её народа, быт и форму политического устройства;

3) исторический момент как определённый этап существования данной культуры во времени.

II. Аргументированность выдвинутого тезиса работы.

III. Четкость, логичность, смысловое единство изложения.

IV. Обоснованность выводов.

V. Грамотность изложения.

ПК -5.3. Проводит профориентационные мероприятия с обучающимися

Задание №1.

Соотнесите названия основных направлений профориентационной работы и их определения

А. Информационно-просветительское направление	1. Содействие профессиональному выбору учащихся
Б. Консультационное направление	2. Информирова учащихся, создать максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий
В. Диагностическое направление	3. Изучение способностей, склонностей и интересов

Ответ:

А 2	Б 1	В 3
-----	-----	-----

Задание №2

Что не является определяющим фактором при выборе профессии?

1. Таланты и склонности школьника.
2. Мотивация.
3. Готовность к развитию в профессии.
4. Профессиональная принадлежность родителей.
5. Заинтересованность в выбранной сфере.

Ответ: 4

